



بخانه
شورای
لامی
۱۰

۲۸، ۴، ۸۳ برکت

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب شرح نظر الدینی	
مؤلف ابن هشام	
مترجم	
شماره قفسه ۱۹۵	
جمهوری اسلامی ایران	
شماره ثبت کتاب	۲۱۰۵۸۹

۲۸، ۴۳، ۸۳
برکت شمس از صفت

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب	شرح منظر الدیزی
مؤلف	ابن هشام
مترجم	
شماره قفسه	۱۹۵
جمهوری اسلامی ایران	
شماره ثبت کتاب	۲۱۰۵۷۹

٥١
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَحَسْبُ وَجْهِي لِلَّذِي فِي يَدَيْهِ فَطْرُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ
 وَحَسْبُ سُبْحَانَ مَا لَا يُفْقَهُ الْمَشْرِكِينَ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي
 وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَأَشْؤُكَ
 اللَّهُ وَبِعِزَّتِكَ أَتُوبُ يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمِينَ اللَّهُمَّ مِنْكَ وَالْ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبَعْدَ ذَلِكَ رَأَيْتُ ابْنَ رَبِّكَ يُدْعِي الأُمَّةَ
 تَقْبَلُ مِنِّي وَمَنْ خَطَرُكَ كَمَا فِي رَأْيِهِ

০১/৫/১৯০

في رسالة الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العالم العلامة جمال الدين محمد بن تاج الفاضل
عبد الله بن محمد بن يوسف بن سيبويه والفاضل جمال الدين ابو محمد بن
عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن هشام الانصاري فتح الله

الحمد لله رفيع الدرجات من انخفض بجلاله وقام في البركات
من انشعب لسكرا فصلا على من مدبر عليه الفصاحة

وشهدت به البلغة نطقا بالمعوت بالآيات الباهرة
وخرج المنزل عليه فذكر في عوج وعطائه الهادين والها

الن بن شاذان بن وسم وشيخ وكرم بعد فريده
نكه حرمته على مقدمته المماثلة بطلان القدر باقية

بحاجها كاشفة لثقلها كماله لشواهد هامة لنوايلها كافيته
لما قدم عليها فافادته بغيره من ملاح علم العربية اليها

المشول ان ينفع بها كما تنفع باسمه او ان يبال لها طرقتا عجزات
رسائلها ان يحول كسرهم رؤوف رحيم وما توفيقه الا بالاعطية

والله انيب **س** الكلمة قول معنى **ش** فطلق الكلمة في اللفظ على
الجميل المفيدة كقوله تعالى كلا انها كلمة اشارت الى قوله رب اجعلني

لعل اعمل صالحا كما فيما تركت وفي الاصطلاح على القول باللفظ والماد تنطق
بالقول باللفظ التالي على معنى كقول فرس ولحماد باللفظ

الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية سواء عدل على معنى
كزيد او لم يعدل كزيد منقلوب زيد وقد نبت ان كل قول

لفظ ولا يتعكس والماد باللفظ ما لا يدعى **س** على جرح معناه ذلك
كزيد فان اسماءه وهي الزا واليا والدال اذا افرغ شئ منها لا يدعى

على شئ مما يدعى هو عليه بخلاف قولك فلان كزيد فان كان من غير
وهي الفلكم من زيد وال علاج معناه فريده ليعبر موكبا لا مفرا

فان قلت فلو لا اشتراط في الكلمة الوضع كاشط من قال الكلمة
لفظ وضع لمعنى فريده قلت انما احتاجوا الى ذلك لانهم في اللفظ اجنس

الكلمة واللفظ ينقسم الى موضوع ومهل فاحتاجوا الى الاحتراز عن
ذلك الموضوع ولما اخذت القول اجنسا للكلمة وهو خاص بالموضوع

لاغتناء في ذلك عن اشتراط الموضوع فان قلت فلم عدت من اللفظ
اللفظ

الاقول قلت لان اللفظ جليح بعيد لا يملكه على الماهل المستعمل
كما ذكرنا جليح قريب لا يختص به المستعمل واستعمال الاجناس البعيد
في المحل وميل عند اهل النظر وهي اسم وفرد وحرف
لما ذكرت هذا الكلمة بليت انما جليح تحتها تلك انواع الاسم واللفظ
والجمل والدليل على انحصار انواعها في هذه الثلاثة الاستعمال واللفظ
هذا الفن بل يعم كل علم العرب فلم يجزوا لثلاثة انواع فلو كان في نوع
العلم عليه فان الاسم فيعرف بالكل والرجل وما للتوطين كرجل
وما للملكية عنه كشأنه لما بليت ما انحصرت في هذه الثلاثة
شخص في بيان ما يمتثل به كل واحد منها من مسميه لشيء فاعده
ما ذكرته ذلك من ثلاث اسم ثلث عنك ملامحه من اوله وهما ان
واسم كالقسي والظلم وعلاقه من اخره وهو التقين وهي بون
زاوية تلحق الآخر لفظا لاختلافها في توكيد نحو زيد ورجل وصه
وصلات وجليح فربما ما تشبهها اسماء بدليل وجود التوطين
في افعالها وعلامه معنوية وهي الحديث عنه كقام زيد في يد اسم
الانك قد حدثت عنه في القيام وهذه انفع العلامات المذكورة

فان

اسم

للسم وبها اشتد على استيه التي في ضرب الاقوى انما لا تقبل
ولا يخطئها التوطين ولا غيرهما من العلامات التي تذكر للاسم
المحدث عنها فقط وهو ضربان مسمي وهو ما يتغير اخره
بسبب الموامل الداخلة عليه كزيد وجيد وهو خلافه كزيد لا ع
لزم الكس وكذلك حذام وامر في لغة الجاهل بنين وكاحد عشر او
في لزم الفتح وتقبل وبعد واخراته في لزم الضم اذا حذفت الميم
اليه وهو معناه وكمن وكمن لزم السكون وهو اصل في البناء
لما حذفت من مرفوع الاسم بل كمن من علاماته معقبت ذلك شيئا
انقسامه الى خمسة وبني وقدمت المسمي لانه الاصل واخرت المسمى
المحصل واخرت المسمى لانه المرفوع وقدمت ان المسمي هو الذي يستعمل
اخر بسبب ما دخل عليه من الموامل كزيد يقول طائر في يدك
من بيا ومرفوع زيد ان ترى ان اخره زيد يعبر بالصفة والفتحة
الكسر بسبب ما دخل عليه من ملامح في ايت والباء فلو كان التقين
غير التقين لم يكن اعلا بالفتحة في فلي اذا حذفت فليس وان كان
واذا كثر الاسم فلو لم يكن وكان التقين في اخره اصل الضم لكان

بدر

كثيرا ما يخطئ من يظن ان

ليس لبس العوازل كقولك جلبت حيث بالقيم وحيث بالفتح وحيث
 بالالكس الا هذه الالفه الثالثة ليست لبس العوازل الا ترى
 ان العامل واحد وهو جلبت وقد جعل مفعولين المذكورين
 فثبت من ذلك العرب ذكرت المبنى وانه الذي يكون مفعولا
 ولا يتغير آخر لبس ما يدخل عليه ثم قسمته الى أربعة أقسام
 مفعول الكس ومفعول الفتح ومفعول الضم ومفعول السكون
 قسمت المبنى على الكس الى قسمين قسم مفعول عليه وهو مفعول
 فان جميع المفعولين ليس من اقسام العوازل وقسم مفعول
 وهو نظام وقطام ونحوهما من الاعلام المؤنثة الاتية على وزن
 وامن واذا المادت بجا اليوم الذي هو قبل يومك فانما باطلا
 ونحوها فاهل الحجاز يلبسون على الكس مطلقا فيقولون حاتم بن خنك
 ومايت خنك ومريت خنك وعلم ذلك قال الشاعر اذا قلت خنك
 فقص قوها فان القول ما قال خنك فذكرها في البيت مكسورا
 مرتين مع انها فاعل واقتربت بنوهم فخرنا في معضم يعرف
 كله بالفتح واما الفتح فضاويها فتقول حاتم خنك واما

والله اعلم بالصواب

موزون

كثيرا بال المعقل فاعلم ان اخره كلفه واختره وامن مفعولا وامن
 واقوى فاعلم ان النون ومنه هاء في لغة تميم وهاء في لغة
 ومضارع ويعرف بال واقتلحه بحت من حروف ثابتة مفعولا
 ويقوم ويقوم ويقوم او له ان كان ما حذيه باعيا كيد حرج ويكون ويقوم
 غيره كغيره ما يخرج ويكون اخره مع نون القوة نحو ويقوم والاف
 يعقون ويقوم مع نون التاكيد المباشرة لفظا او تقديرية نحو ليعقون
 ويعقون فيما عدا ذلك نحو يقوم نريد ولا شبعان ولشباون فاما نون
 يعقون فك ش لما فرغت من ذكر علامات الهم وبيان اصناف
 الى عرب ومبني وبيان انقسام المفعول الى مكسور ومفتوح ومضمون
 وموقوف شرعت في ذكر الفعل فذكرت انه ينقسم الى ثلاثة اقسام
 ماض وامن ومضارع وذكرت لكل واحد منها علامة تدل عليه في
 الثابت له من بناء واعراب وبنيت من ذلك بال الماض فذكرت ان
 علامته ان يقبل تاء التانيث الساكنة كقام وقد تقول قام
 قعدت وان حكمه في الاصل البناء على الفتح كما مثلتنا وقد يخرج عنه
 الفتح وذلك اذا اتصل به واو الجماعة كقولك قاموا وقعدوا

نحو موزون

وذلك اذا انقل به العنبر المرفوع المتحرك كقولك قمت وقعدنا
 والسوق قمت وقعدنا ونحوه ان له نكبة في كل من الفعلين والفتح يكون
 وقد ثبت ذلك ولما كان من الافعال الماضية ما اختلفوا في فعلية
 فصحت عليه ونقصت على ان الاصم فعلية وهو اجمع كلمات نعم
 ونعم وليس فاما نعم وليس فذهب الغرام وجماعة من الكوفيين
 الى انها اسمان واستدلوا على ذلك بدخول حرف الجر عليها ما في قول
 بعضهم وقد بشرتني واسم ما هي بنعم الولد وهو ان الامر قد
 الماصوبة على ما هي بنعم السبع على بنوع العنبر ولما لم يفتح
 الفاء في الحركات الى انها حرف نفي منزلة ما في الثانية وتبعه على ذلك
 ابو بكر بن شبيب واما عن فذهب الكوفيين الى انها حرف ترجيح
 بمنزلة لعل وتبعهم على ذلك ابن التراج والبعث ان الاربعة افعال
 بليل افعال تاما انكثت الساكنة من قولهم من يومئذ يوم
 منها ونعتت من غنسل الغسل والمفعر من يومئذ يوم الجمعة
 الرخصة الوضوء وتقول بسبت المرأة حالة الخطاب وليس فعلية
 وصحت عند الكوفيين وانما استدل به الكوفيون بانها على حذف التثنية

تجوز في كل من الفعلين
 في كل من الفعلين

والصنف

والمنقبة واقامة معمول الصنفه مقامها فديوه ما هي بوليد في يوم
 الولد ونعم السبع على غير معمول في يلبس العين حرف العجمة
 انما دخل على اسم محدث كابتنا قول الآخر والله ما لي بياض جبهة
 اي بياض نام صاحبه ولما افترقت من ذكر علامات الماضي وحركة وشيئا
 ما اختلف فيه ثبتت بالكلام على فعل الامر من فذكرت انك فعله
 التي يعرف بها كنية من مجموع شيئين وهما لا الله على الطلب مع
 ياء المخاطبة وذلك نحو فافتدوا لعل طلب القيام وبقي ياء
 المخاطبة وذلك نحو تقول اذا امرت المرأة فوفى وكنك افعك
 واقعدوا واذهبوا هيقا للتدخلى فكل وانتم وقرى عينا
 فلو دلت الكلمة على الطلب ولم يقبل ياء المخاطبة فموصيه معجز
 اسكت ومه معجز كففت او قبلت ياء المخاطبة ولم يدل على الطلب
 نحو اني يا هند فقومين وتاكلمين ولم يكن فعلا امرهم ثبتت انكم
 الامر في الامس الباع على السكون نحو اني يا هند فاقبلوا فاقبلوا
 وذلك اذا كان معتك نحو اني يا هند فاقبلوا فاقبلوا فاقبلوا
 اذا كان معتك الى الالف الاثنين نحو قوما او واوا واوا فاقبلوا او واوا

مقول

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

عالمگیری

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

فانه يصح تارة ويقع اخرى فنعلم ان كان المصلحة اربعة اقسام
كلها اصولا ^{او كان بعضها اسلا} فمنها ما لا يصدق ان يكون فيه
مصلحة لان اصله كرم ويقع ان كان المصلحة اقل من اربعة او اكثر منها
فالاول من غير تعقيب ^{او كان بعضها اسلا} والثاني من انطلق
فيطلق لا يستحق ليقع ^{او كان بعضها اسلا} اما احدهما باعتبار ما فيه تارة يصدق على الفتح
وتارة يعيب وهذا ثلث حالات والثالثة ان لا يكون المصلحة ثلث حالات كذلك
الامر فان قلت فاما ينافى على تكونه فشرط بان يتقبل به نون الايات
نحو النسخة ^{او فاعلم} يقيم والاولى الثالث ^{او فاعلم} يرضع والمطلقا يتبين وجهه
ان يفيقون والاولى اصلية وهي او فاعلم يرضع والمطلقا يتبين وجهه
لا يفسد بها النون والثون فاعلم يرضع والمطلقا يتبين وجهه
يفعل وليس هذا كيمضون في قولك الرضا اليعقون ^{او فاعلم} في قولك الواو
تجاءة المكهمين ^{او فاعلم} كالواو في قولك يرضعون ^{او فاعلم} واول الفعل حدثت في
عكس الوضعية ^{او فاعلم} وانه يفيقون ^{او فاعلم} بحيث نفيه ^{او فاعلم} كان قولنا لا ان يقع والواو
شرح ذلك وانما ينافى على الفتح فشرط ان يتبين في التاكيد لفظا
وتعينا في غير كل ليدن وكذا لا يثبت ذلك واحتج بغيره المصلحة

قول

معناه امنوا ^{او فاعلم} وهذا ليس جواب الاستفهام لان غير ان المذنب
عن نفس الدلالة بل عن الايات والجهاد ولو لم يقصد بالفعل الواقع
بعد الطلب ^{او فاعلم} استمع جزمه كقوله تعالى خذ من موالم صدقة تطهرهم
فقطرتهم ^{او فاعلم} مرفوع بالانفاق القرا وان كان مسوقا بالطلب وهو عند
لكونه ليس مقصودا به معنى ان تأخذ منهم صدقة وانما ان يصدق
صدقة مقطرة ^{او فاعلم} وقطرتهم صدقة اسدقهم فلو لم ^{او فاعلم} لم يجر على معنى الجزاء
في القياس كافتقاره ^{او فاعلم} فانه تعالى قد علم من ذلك وليا يرضى بالرفع على عمل
يرش صدقة لولا ^{او فاعلم} ان يجر على عمله جزم ^{او فاعلم} لان ذلك لا يزيد ان تحية
برجاء ^{او فاعلم} الله وسو له فانه لا يجوز فيه الجزم لانك لا تريد ان تحية
الرجل لله والرسوله ^{او فاعلم} فسيبته عن الايتان كارتيد في قولك قد يرضى
قولك ان يرضى ^{او فاعلم} كركب سبب عن الايتان وانما اردت ان يرضى ^{او فاعلم} برجله
بهذه الصفة واعلم انه لا يجوز الجزم في الجواب الذي لا يشرط ان يرضى
بقدرين شرط وموضعه ^{او فاعلم} مقرون بالذات الثانية مع مقفه ^{او فاعلم} بمقفه المخرقة
كقولك لا تكسر ^{او فاعلم} تفضل الجنة ^{او فاعلم} لا تدن من الاسد تلم فانه لولا في مو
ان لا تكسر ^{او فاعلم} تفضل الجنة ^{او فاعلم} فان لا تدن من الاسد ^{او فاعلم} فاعلمت فانه يرضى

ولا تدن من الاسد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

خانی

واللام وعرفا في سيرة دكتورنا
الفاضل

تبريد الحليب

[illegible]

باب في بيان...

من الموصوفين في ذلك لا يجوز على الامع باب المبتدأ والخبر...
كما قد عرفت في بيان معنى المبتدأ والخبر...
انما هو ان المبتدأ والخبر...
فيكون من باب ما لا ينفك...
المبتدأ والخبر...
ما اذا كان المبتدأ مستند...
مستند الى ما بعده...
المبتدأ والخبر...
ان تمت تسمية المبتدأ...
مع المبتدأ...
المبتدأ...
والخبر...
في المبتدأ...
لا ينفك...

والنقطة...

في المبتدأ...

من الموصوفين في ذلك لا يجوز على الامع باب المبتدأ والخبر...
كما قد عرفت في بيان معنى المبتدأ والخبر...
انما هو ان المبتدأ والخبر...
فيكون من باب ما لا ينفك...
المبتدأ والخبر...
ما اذا كان المبتدأ مستند...
مستند الى ما بعده...
المبتدأ والخبر...
ان تمت تسمية المبتدأ...
مع المبتدأ...
المبتدأ...
والخبر...
في المبتدأ...
لا ينفك...

في المبتدأ...

وهذا الحارس الجهر والاصل في العالم ان يكون قسدا ولا يجوز ان يكون
 من انفسه واللبلة المظلمة تاكل الطير فيقسم الى اربعين ومكان
 والميتة المظلمة من وجهه الى اخره كما القيام والشمس فان كان
 الطير من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 والشمس من كذا وان كان من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 اليوم فان من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 فلما احدثت من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 وما في كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 استغنى بوجهه من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 فاعلم ان كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 القدر الذي احدث من كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 فكذلك ما كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه

قوله انما اطلق قوله سلم في قوله انما اطلق قوله سلم في قوله
 وقد تبين ان كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا
 كذا ماله انما هو من كذا وجهه والشمس تقول من كذا

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه

قد تبين

[illegible]

1870

من وجوب الظهور لكنت بموجب السمعاء لكذا القول بان يكون ضيق
طائفا وان يكون صفة فاعلمت خبرها ان يكون جاز لا مفر فافهم
الجملة اسمية او فعلية صفة لاجل ما افعل واستمر وهو ما دل على
الفاعل فيصلي هو ان مثال اسمية قوله تعالى لا تقربوا القبور
تقديس والاعلم ان احادية او احاديث الثناء تخفضت وحقا
وعليتها الجملة الاسمية بل ان افعل ومثال الفعلية التي فعلها لاجل
صحة ان يكون قد دل على علم وان ليس انكسار اما سعي القدر
وانه ليس ومثال ان قدما استقر وهو دعا وليس وان هو لم ين
الناس ومن سواها او بشر نحوها فحاشا ان غفلت عن هذا في قراءة من
ان ذكرها الضاد فان كان الفعل مستقرا فهو دعا ويجب ان يكون مفعولا
جاء من رتبة وهو قد يكون فعلا ان قد مفعولا ليعلم ان قد اجابوا
وجرت التقديس ان علم ان يكون منكم مفعول في التقديس هو ان
ان يرجع اليهم وقد ولو هو وان لو استعملوا في راجعة الخبر مفعول
فان قيل يكون قد افعل ان قيلوا يا عظم سؤا وراجا واسم
منه في الشرح راجع عن شاذ في اخرج خبرها من رتبة وقد

في قوله انك سمع وحيت مرع ولقد هذا القول **الاول** من اقسام
العلم وبطلان كراسميا وبطلان الفعل منها لم يعد **الافضل**
كان وجب ما لم يكن له ان لا يكون كذلك وكراسميا اكثر من ذلك
ان لا يكون ان يكون من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون من ان لا يكون
الذي اريد التلم عليه من ان لا يكون من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
والفهم من ان لا يكون من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
التي هي ان لا يكون من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
الفاصل فلهذا هو من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
كقولك من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
اسميا بالانسان او قد لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
لو كان بين الجرم والافضل **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
الشرط من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
الفضل **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون
فلهذا **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون **الثاني** من ان لا يكون

Cambridge

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

ان في ان جبرق واما استسما فنور الطاهر

المغلق

[illegible]

يريد منسوبه والشيء في الحقيقة ما استلزمه من تمام معناه إما معنوي أو
 لفظي أصله ممدوح أو منسوب به لغيره إما معنوي أو لفظي
 متعلق بغيره متعلق به فيكون من زمان زعمه عند وأما المكان فمقتضى الوجود
 لا يشبهه وأنه مقتضى الحد ما يشبهه أو كان معنواً فكان مقتضى الوجود ^{مقتضى}
 لغيره على الفتح أو على المعول ^{مقتضى} أو كان مقتضى الوجود معنواً فكان مقتضى الوجود
 مقتضى الماء وتقول لا يعلو ولا يسفل من معنوي ولكن معنوي مقتضى
 شئ من على الكثرة ومقتضى على الشيئ من على المساحة في الماء وقد كان
 الوجهين قولاً لا يتبايعان ولا كما قاله مقتضى الشئ من على المساحة
أما في قول من قال لا يعلو ولا يسفل ففيه إيراد على الثاني الفتح والسبب
 الفتح كما لا يخفى في قوله لا يعلو ولا يسفل في وجهه يمنع السبب لأن الزعم
 لا يقتضيه الصفه أو كانت فيه ممتزجة امتنع الفتح فإنما ذكرته
 بجمع التكرار ما عرفت التكرار فقلت الفتح والرفع لأن مقتضى فقلت الثاني
 ثلاثة أوجه الفتح والرفع والسفلان فقلت في التامية وجهان
 والفتح ويتبع السبب فقلت في التامية وجهان وجهان وجهان
 ووجه الثاني وعكسه وفتح الوجهين وجهان وجهان وجهان

التوكيد فان لم تكن قطع النكحة الكاشفة لم يجر في الاول الصلح ولا في الثاني
 الفسخ بل يقتول اصوله بل قد لا يجر في سبب صحة او بطلانها قاله الشافعي
 وابو اسحاق مثل مروان وابنه اذا اصابوا العبد ارسلوه وابو حنيفة
 قتالان وابن واذا كان اسم لا يفرق ان وقعت عبثا ولا تفصل بينهما الا
 مثل لا يجر طلاق في العاصم وانما النكحة المرفوعة حلاله موضع اشتباه
 والقبول المرفوع استحبابه والغيب على موضع استحبابه وهو موضع التخيير
 في العاصم هل ان الفسخ لا يغيره انك ثبتت النكحة مع الموقوف
 كذا في خمسة عشر ثم اختلفت عليها وان عقل بينهما فاسلوا كما
 في النكحة غير مرفوعة فان الوقف والغيب واستمع الفسخ الاول فهو لا يجر
 في العاصم ولا في الموقوف الثالث من وراي وصوبه وهو قوله
 ثم وقد وعدهم القليلات فتشبهها معقوبين في ايها الله اريد
 ولا يجر من محال ان لا يفرق في الوقف في ارضي فقلت وقد ظاهرت ان قوله
 من وراي او من حيث قلت للزم والخبر وان لا يجر ما اوله ان النافيا
 وهم اشدنا والتمسوا منهم على ما علم من خلفه وباري في كل ما
 لا يعلم الا من بين الصبي في النكاح الثالث من التواضع ما يوجب

155

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

تخافونكم بكم و
التيكم برون

انقرضت علی بن ابی طالب
بجای خود خلیفه شد
و بعد از او علی بن ابی طالب
و بعد از او علی بن ابی طالب

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom right of the page.

[illegible]

503

[illegible][illegible][illegible][illegible]

27

[illegible][illegible]

٢٥
قصار واطلاق
٢٥

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

معلقاً
 قوله ونشأت أن تعلق لفظك بالبدل والتشبيح الخبر كما انشأه المصنف
 من الفعل على معناه في الحكم تابع المتأخر في الأصل ان المتأخر في
 إذا كان مبتدأ وكان تأنيده غرضاً للتأكيد أو بياناً أو انشراحاً أو لفظاً
 وكان ذلك مقصداً لاعتراضه بالالف واللام فإنه رفعه على
 المتأخر في النصيب على محله تقول الخ لفتحت يانيد الظريف بالرفع
 والظريف بالانصبية التأكيد أقيم جمعون واجمعين ونحوه أيضاً
 كقولهم كذا وفي التثنية بالفتح والفتحة في الحكم التثنية من
 الملكة سوى جرفع الحارث ونصيه قد لا الشاعر فأكتب ابن الحارث
 دابة سعدى وأكرم منك ابن الجواد والفتحة في منصوبة وقال امرئ
 أو يا ندي والفتحة في محيا سبوا فقد حازتما على الطريق قد لا
 سمائه غشاً على الجبال التي معه والظريف معوق شاد أو الطيوي
 اعلمت المعنى وكذلك المضاف الذي فيه الـ في قوله بلداً في النصيب
 قال الشاعر يا صليح يا بني النصارى العيسى والرمود لا تاتيهما عيسى
 من مع النصارى وفيه فالتحريك التثنية من هذه الألف أيضاً فالعيسى
 في اللفظ التثنية عنه على المحل كقولهم يا ندي صاعدي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اینست که هرگاه کارزار باشد
و در جنگ باشد و در راه باشد
و در شهر باشد و در دهان باشد
و در کوهستان باشد و در دشت باشد
و در بیابان باشد و در کنار رودخانه باشد

کتاب

4-22-62

چونکه این کتاب در دست این بزرگواران است و این کتاب را در دست ایشان است

1875

این ای مردان بیدار شو
کیوکه است امید و آرزو
عظیمه و کشتش را و آرزو
که همه امید و آرزو
در خفا و خجسته و خجسته
مرغم موافق قاعه که کشاید

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, written diagonally across the page.

٥٦

المتخرج من معد كروب وقدرت تقول يا معدي ويا معدي
 يقول المستغنى بالله للسلطان فيقول هم المستغنى الآ في المعطى
 الذي لم يستغنى من معد بل هو المستغنى من المعد المستغنى
 من اقسام المتاعى المستغنى وهو كل اسم نودي به المستغنى
 او غني عن شئ مستغنى ولا يعمل من حرف التثنية المستغنى
 والغالب استعماله في المجرى والمفعول وهو متعلق عند ابن
 الجوزي فيمن من معنى الفعل وعند ابن الصانع وهو مفعول
 المحذوف ونسب ذلك الى سيبويه وقال ابن حزم في ثالثة
 ذلك يتعلق بغيره وذكر المستغنى في قوله مستغنى عن
 ثمانية اوسل وهو من تليل وتعللوا بفعل محذوف تقديره
 لكنا كذا تقول يا الله المستغنى عن كل احد الا اوله وكسر الثانية
 فان سقطت عليه مستغنى اخر فان اريدت باسم المعطى تحت
 ان الشاعر بالقوى والظاهر قوما ناس متوهم فانه ابدى
 وان لم يعد واكثر من المعطى كقولك مستغنى عن
 المستغنى في الغالب للمعنى والمستغنى استغنى عن امره

المتخرج من معد كروب وقدرت تقول يا معدي ويا معدي
 يقول المستغنى بالله للسلطان فيقول هم المستغنى الآ في المعطى
 الذي لم يستغنى من معد بل هو المستغنى من المعد المستغنى
 من اقسام المتاعى المستغنى وهو كل اسم نودي به المستغنى
 او غني عن شئ مستغنى ولا يعمل من حرف التثنية المستغنى
 والغالب استعماله في المجرى والمفعول وهو متعلق عند ابن
 الجوزي فيمن من معنى الفعل وعند ابن الصانع وهو مفعول
 المحذوف ونسب ذلك الى سيبويه وقال ابن حزم في ثالثة
 ذلك يتعلق بغيره وذكر المستغنى في قوله مستغنى عن
 ثمانية اوسل وهو من تليل وتعللوا بفعل محذوف تقديره
 لكنا كذا تقول يا الله المستغنى عن كل احد الا اوله وكسر الثانية
 فان سقطت عليه مستغنى اخر فان اريدت باسم المعطى تحت
 ان الشاعر بالقوى والظاهر قوما ناس متوهم فانه ابدى
 وان لم يعد واكثر من المعطى كقولك مستغنى عن
 المستغنى في الغالب للمعنى والمستغنى استغنى عن امره

ان تلقى اخرا قال ذلك لم يلقه في اللحن من ان له ذلك كقولك يا
 شيل من معد فاقوه وان الثاني ان شيل عليه من اوله
 ولا يلحق الا في اخره وح يجرى عليه حكم المتاعى فيقول
 يا شيل لغيره فمضم شيل ويا عبد الله في شيل يوجب عبد الله قال الشاعر
 الا يا قوم للعجب العجيب وللعقلات فمضم لك ديب
 والثادب والريب واليبس والمضيق وانما سادك الحان الحار وقفا
 المتدرب المتكدر في الاصطلاح هو المتدرب في التفعيل عليه والحق
 منه فانه في قول الشاعر يرفق من عبد العزيز فمضم لغيره
 والمضيق له وقت فيه امره يا عبد الله كقولك يا شيل
 فمضم عليه شيل من شيل وعلى منه شيل ولا يوجب فيه معرف
 الشادب في الاوهى الشلية عليه والمضيق به او يوجب ذلك
 لم يلق في المعطى في المتدرب في الحرف وحكم المتدرب في قول
 وانه يرب في المعطى ويا عبد الله في الفب وذلك ان تلقى اخره الفاعل
 في المعطى وذلك الحان الحار في الوقف فتقول وانه يرب في المعطى
 فان حصلت حذفت في اخره الفاعل في المعطى استغنى عن امره

المتخرج من معد كروب وقدرت تقول يا معدي ويا معدي
 يقول المستغنى بالله للسلطان فيقول هم المستغنى الآ في المعطى
 الذي لم يستغنى من معد بل هو المستغنى من المعد المستغنى
 من اقسام المتاعى المستغنى وهو كل اسم نودي به المستغنى
 او غني عن شئ مستغنى ولا يعمل من حرف التثنية المستغنى
 والغالب استعماله في المجرى والمفعول وهو متعلق عند ابن
 الجوزي فيمن من معنى الفعل وعند ابن الصانع وهو مفعول
 المحذوف ونسب ذلك الى سيبويه وقال ابن حزم في ثالثة
 ذلك يتعلق بغيره وذكر المستغنى في قوله مستغنى عن
 ثمانية اوسل وهو من تليل وتعللوا بفعل محذوف تقديره
 لكنا كذا تقول يا الله المستغنى عن كل احد الا اوله وكسر الثانية
 فان سقطت عليه مستغنى اخر فان اريدت باسم المعطى تحت
 ان الشاعر بالقوى والظاهر قوما ناس متوهم فانه ابدى
 وان لم يعد واكثر من المعطى كقولك مستغنى عن
 المستغنى في الغالب للمعنى والمستغنى استغنى عن امره

مخرج من معد كروب وقدرت تقول يا معدي ويا معدي
 يقول المستغنى بالله للسلطان فيقول هم المستغنى الآ في المعطى
 الذي لم يستغنى من معد بل هو المستغنى من المعد المستغنى
 من اقسام المتاعى المستغنى وهو كل اسم نودي به المستغنى
 او غني عن شئ مستغنى ولا يعمل من حرف التثنية المستغنى
 والغالب استعماله في المجرى والمفعول وهو متعلق عند ابن
 الجوزي فيمن من معنى الفعل وعند ابن الصانع وهو مفعول
 المحذوف ونسب ذلك الى سيبويه وقال ابن حزم في ثالثة
 ذلك يتعلق بغيره وذكر المستغنى في قوله مستغنى عن
 ثمانية اوسل وهو من تليل وتعللوا بفعل محذوف تقديره
 لكنا كذا تقول يا الله المستغنى عن كل احد الا اوله وكسر الثانية
 فان سقطت عليه مستغنى اخر فان اريدت باسم المعطى تحت
 ان الشاعر بالقوى والظاهر قوما ناس متوهم فانه ابدى
 وان لم يعد واكثر من المعطى كقولك مستغنى عن
 المستغنى في الغالب للمعنى والمستغنى استغنى عن امره

المتخرج من معد كروب وقدرت تقول يا معدي ويا معدي
 يقول المستغنى بالله للسلطان فيقول هم المستغنى الآ في المعطى
 الذي لم يستغنى من معد بل هو المستغنى من المعد المستغنى
 من اقسام المتاعى المستغنى وهو كل اسم نودي به المستغنى
 او غني عن شئ مستغنى ولا يعمل من حرف التثنية المستغنى
 والغالب استعماله في المجرى والمفعول وهو متعلق عند ابن
 الجوزي فيمن من معنى الفعل وعند ابن الصانع وهو مفعول
 المحذوف ونسب ذلك الى سيبويه وقال ابن حزم في ثالثة
 ذلك يتعلق بغيره وذكر المستغنى في قوله مستغنى عن
 ثمانية اوسل وهو من تليل وتعللوا بفعل محذوف تقديره
 لكنا كذا تقول يا الله المستغنى عن كل احد الا اوله وكسر الثانية
 فان سقطت عليه مستغنى اخر فان اريدت باسم المعطى تحت
 ان الشاعر بالقوى والظاهر قوما ناس متوهم فانه ابدى
 وان لم يعد واكثر من المعطى كقولك مستغنى عن
 المستغنى في الغالب للمعنى والمستغنى استغنى عن امره

على المعطى المطلق وان لم يكن معصدا ذلك على سبيل الذبابة
 عن المعصدا كقولك المعصدا معصدا الى المعصدا كقولك قال فلان
 قبيل اكل المبل ولوقول علينا سبع ايام اويل والعبد في اكل
 ثمانية حلة فثاني معصدا مطلق وصلة ثمانية ايام الا في
 ثمانية حلة سوطا وقصا ومفرجة وليس ما يوجب من المعصدا
 فهو ثمانية حلة ثمانية حلة ثمانية حلة وانما ان المعصدا كذا
 وانه حذفت الموصوف وثابت الصفة ثمانية حلة ثمانية حلة
 سبويه ان ذلك اذا هو مال من معصدا الفعل المعصدا منه
 فكل حال كون اكل ثمانية حلة ثمانية حلة ثمانية حلة ثمانية حلة
 فيكون الحار والمجرى مقام الفاعل فيقولون طويل في الرية
 فذلك انه مال المعصدا ما كان له ثمانية حلة ثمانية حلة
 فيكون مقام الفاعل بالاعتناء والمفعول له هو المعصدا
 كذا في قوله ثمانية حلة ثمانية حلة ثمانية حلة ثمانية حلة
 فيكون الشئ في قوله ثمانية حلة ثمانية حلة ثمانية حلة
 يا ايها المستغنى عن المعطى المستغنى عن امره

المتخرج من معد كروب وقدرت تقول يا معدي ويا معدي
 يقول المستغنى بالله للسلطان فيقول هم المستغنى الآ في المعطى
 الذي لم يستغنى من معد بل هو المستغنى من المعد المستغنى
 من اقسام المتاعى المستغنى وهو كل اسم نودي به المستغنى
 او غني عن شئ مستغنى ولا يعمل من حرف التثنية المستغنى
 والغالب استعماله في المجرى والمفعول وهو متعلق عند ابن
 الجوزي فيمن من معنى الفعل وعند ابن الصانع وهو مفعول
 المحذوف ونسب ذلك الى سيبويه وقال ابن حزم في ثالثة
 ذلك يتعلق بغيره وذكر المستغنى في قوله مستغنى عن
 ثمانية اوسل وهو من تليل وتعللوا بفعل محذوف تقديره
 لكنا كذا تقول يا الله المستغنى عن كل احد الا اوله وكسر الثانية
 فان سقطت عليه مستغنى اخر فان اريدت باسم المعطى تحت
 ان الشاعر بالقوى والظاهر قوما ناس متوهم فانه ابدى
 وان لم يعد واكثر من المعطى كقولك مستغنى عن
 المستغنى في الغالب للمعنى والمستغنى استغنى عن امره

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

سلطان محمد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وَمَا كَانَ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا وَبَيْنَ يَدَيْهِ عِلْمٌ عَظِيمٌ
وَمَا كَانَ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا وَبَيْنَ يَدَيْهِ عِلْمٌ عَظِيمٌ

مصر القديمة

في قطع ولوراء الا الثاني يا القائل الاستثنا لما ولكن
القديم مشقة وان كان استثنى مطلقا هذا الجواب يوجب
المنع حيث لو كان ما هنا اصل الجواب ولقد تم ما بان في ما لا بد
من جمل من جمل اتياع الظن المنع ولا بد من معرفة ان الاستثنا
التي في الرفع بنو قيس محذوف يا القائل على انه بدل من العلم بما
الموسم لا يبرهن ان قوله ما انفك على الجواب منه انما
لان انما فعله لم يزل اتياع الظن معقوبة ومن الزائد
وقوله انما انكرت الحنية والمستمع من قوله قد سبق في قوله
ما انفك على الظن من تقاطع ما مع العلم في من قوله
وانما انكرت الحنية على المستثنى منه وجب عليه مطلقا فما
كان استثنى مطلقا فهو ما هنا الا انما اصله من قوله ما
انما انكرت الحنية على الكسب وعلى الواحد شقعة وعلى الجمل
المستمع من جمل انما استمع الا تاياع في ذلك ان التاياع مقدم
على المستمع وان كان الكلام السابق على الاستثنا من نفسه
انما يكون المستثنى منه متكونا لما في الرفع بعد ان

[illegible][illegible][illegible]

والله اعلم
بما
يخفى
والله اعلم
بما
يخفى

۱۲

[illegible]

ان تقولوا ان هذا ما تقر به وتدين به المصدقون فقلوا قولكم
ما سمعتموه وما جئتمكم احد بمصداق منكم ولا يؤيد قولكم احد
ان يعتقد ان هذا هو المصداق فاقولوا ان قولهم من الذي لا يصدق
هذا انما هو على الفعل ومن يدون ان ما تقولون حرب بيننا واما
منقولها الفعل المذموم انما هو المصدق ولا يجوز ان
قالوا ان موت امرئ ان قيل كان يصوت يقول لانه لا يوافق
ولا يخرج حرب من يدي ومن يدون ان العرف في ذلك
انما هو من مات وهو في حال القتول فبقية المصدق
لانما حدث القتول عند موته في المشروط الثاني ان يكون
مصدق فان لم يكن مصدق لم يكن نصيبا فليفت الخوارج في ذلك
على ذلك بعدم تصديق الجور فمع انما هو على المصدقين
ما من تقبلوا ايمانكم منكم ولا شكوا في قولهم ولا
أخلفت منكم حجة صالحة في قول ما جئتم به الثالث ان
تقولوا ان حرب بيننا وحرب بيننا ليس في ذلك
ولما انك تكونون ولا شكوا في قولهم ولا الحرب اهلها وتقر

وما هو منها بالحديث معلوم اي وما الحديث المعلوم قالوا فقلنا
 بالذي وهذا البيت ^{منه} ما التائب يلقى الله فقلنا مديعة مائة ولا
 ان لا يكون محمداً فاذ يقول امين فترك من قبله شذوذ قولنا
 به الحديث الذي هو ان من مضى فكم في الله نفس ^{الزهر} الحق
 في الله واما النفس اياك فاعلم الحديث فقولنا اياك ومن الله
 علمك الوعد الى الله وما اراك لما اذ كان قد مضى
 القاسم ان لا يكون موصوفاً قبل العمل فلا يقول امين ^{منه} فقلنا
 ما يلي ان انزلت الشدين ما كانا الشارح ان وجد في الكتاب
 ان اياك فقلنا فكل من علمت عدوك فاعلم الشد من الكتاب
 المتعلق بوجد في الشارح ^{منه} لا يكون محمداً وهذا ^{منه} شذوذ
 قال في نسخة الله بان التقدير ^{منه} استلزام
 ثابت فحدث المبتدأ والمجربا في معنى المبتدأ وجعلوا من الضم
 في قوله ان كرون الى الدين ^{منه} بين ^{منه} محبكم ^{منه} ومحبتكم ^{منه} عليكم ^{منه} منقذنا
 لانه يتقدم وقولكم ما من قرأنا السابعة ان لا يكون منقذ
 من قوله فقلنا ^{منه} قد علم من قال في قوله ^{منه} تلك الشارح ^{منه} انه ^{منه} موصوفاً

انه قد فصل بينهما بالحق القائل ان يكون من قوله
 الحق في قوله تعالى **فما كان** بالحق القائل ان يكون من قوله
 او استقبلا لا وقتا بل في او استقام او استقامت او استقام
 وكلمهم باسط يده على حواشيها كما في قوله تعالى **فما كان**
 وهو ما قبل الصلوة من نطقه الى حاله من قوله تعالى **فما كان**
 بكيفية او قبيل او قبل بغيره من قوله تعالى **فما كان**
 الثالث من الاسماء العامة على الفعل اسم الفاعل وهو المفعول
 الدال على الفاعل كما في قوله تعالى **فما كان** وسكنة كنهان
 ومكونه وقيل ان يكون بالحق او استقام او استقامت او استقام
 ما قبل ان يكون او مستقبلا تقول جاء العارف بهذا المسألة
 الآية او هذا وذلك لان هذه موصوفة وسارعت حالها
 انما هي مشهورة في فعله في جميع الحالات فكذا ما قبل عمله
 امر القيس القائلين الملك المالكين من قبله وحبنا بل
 وانما ان يجر معنا فاعلم ان الذين احدها ان يكون معنى الملك
 اما لا يستقبل ان يكون للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي
 وانما معنى فاعلم انما هو ان يكون معنى للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي

يجعل
 كنهان ومكونه فاعلم ان يكون بالحق القائل ان يكون من قوله
 او استقبلا لا وقتا بل في او استقام او استقامت او استقام
 وكلمهم باسط يده على حواشيها كما في قوله تعالى **فما كان**
 وهو ما قبل الصلوة من نطقه الى حاله من قوله تعالى **فما كان**
 بكيفية او قبيل او قبل بغيره من قوله تعالى **فما كان**
 الثالث من الاسماء العامة على الفعل اسم الفاعل وهو المفعول
 الدال على الفاعل كما في قوله تعالى **فما كان** وسكنة كنهان
 ومكونه وقيل ان يكون بالحق او استقام او استقامت او استقام
 ما قبل ان يكون او مستقبلا تقول جاء العارف بهذا المسألة
 الآية او هذا وذلك لان هذه موصوفة وسارعت حالها
 انما هي مشهورة في فعله في جميع الحالات فكذا ما قبل عمله
 امر القيس القائلين الملك المالكين من قبله وحبنا بل
 وانما ان يجر معنا فاعلم ان الذين احدها ان يكون معنى الملك
 اما لا يستقبل ان يكون للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي
 وانما معنى فاعلم انما هو ان يكون معنى للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي

فاعلم ان يكون بالحق القائل ان يكون من قوله
 او استقبلا لا وقتا بل في او استقام او استقامت او استقام
 وكلمهم باسط يده على حواشيها كما في قوله تعالى **فما كان**
 وهو ما قبل الصلوة من نطقه الى حاله من قوله تعالى **فما كان**
 بكيفية او قبيل او قبل بغيره من قوله تعالى **فما كان**
 الثالث من الاسماء العامة على الفعل اسم الفاعل وهو المفعول
 الدال على الفاعل كما في قوله تعالى **فما كان** وسكنة كنهان
 ومكونه وقيل ان يكون بالحق او استقام او استقامت او استقام
 ما قبل ان يكون او مستقبلا تقول جاء العارف بهذا المسألة
 الآية او هذا وذلك لان هذه موصوفة وسارعت حالها
 انما هي مشهورة في فعله في جميع الحالات فكذا ما قبل عمله
 امر القيس القائلين الملك المالكين من قبله وحبنا بل
 وانما ان يجر معنا فاعلم ان الذين احدها ان يكون معنى الملك
 اما لا يستقبل ان يكون للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي
 وانما معنى فاعلم انما هو ان يكون معنى للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي

فاعلم ان يكون بالحق القائل ان يكون من قوله
 او استقبلا لا وقتا بل في او استقام او استقامت او استقام
 وكلمهم باسط يده على حواشيها كما في قوله تعالى **فما كان**
 وهو ما قبل الصلوة من نطقه الى حاله من قوله تعالى **فما كان**
 بكيفية او قبيل او قبل بغيره من قوله تعالى **فما كان**
 الثالث من الاسماء العامة على الفعل اسم الفاعل وهو المفعول
 الدال على الفاعل كما في قوله تعالى **فما كان** وسكنة كنهان
 ومكونه وقيل ان يكون بالحق او استقام او استقامت او استقام
 ما قبل ان يكون او مستقبلا تقول جاء العارف بهذا المسألة
 الآية او هذا وذلك لان هذه موصوفة وسارعت حالها
 انما هي مشهورة في فعله في جميع الحالات فكذا ما قبل عمله
 امر القيس القائلين الملك المالكين من قبله وحبنا بل
 وانما ان يجر معنا فاعلم ان الذين احدها ان يكون معنى الملك
 اما لا يستقبل ان يكون للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي
 وانما معنى فاعلم انما هو ان يكون معنى للمنفعة والتعريف لك من قبله الكسبي

[illegible]

فما كان من ذلك الا ان
 وادخلوا في النار
 وعلقت

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

في وجوب عدم الخطئية وبعدها الخطئية الاربعة وانما جواز على وجه
 تنسب المشغول به مطلقا وهذا الذي قوله تعالى ان ربي على
 من يحيل عن سبيله ان من ليت مشغول بالعلم والادب وديت
 للاصناف الاربعة اقل بعض من بعضا اليه يكون التقدير اعلم
 في ذلك فلو كان مشغول بمشغول بدلالة الله او غيره من
 واسم التقدير وفيه امر المستحق عليه العمل في بعض النواحي
 مطلقا فيكون من رتب جعل افضل منه اياه فافضل افضل
 على انه صفة لرجل ويخرج ارجب من القاملية وهو لغة قليلان
 اكثرهم بموجب دفع افضل في ذلك على انه من علم وابعه مثلا
 ومما زاد على افضل من رتب عليه عليه وهو في افضل من رتب
 اخرى مستقلة الكل وانما يكون في الكلام اني بعدد اسم جنس
 موصوف باسم التقدير واسم جنس على شدة اعتبارها في
 ذلك في تلك ما رايته عليه اسم جنس عليه الكل منه في غير رتب
 المشغول ما رايته انما اسما عليه البذل عنه اليك يا شامي
 فذلك هو وانما في الشفا كقولك هل رايته عليه
 في قوله تعالى من رتب

بالتفاق تقول زيد
حصل من علمه فذكر
في الفضل فغير مستأن

في قوله الكون منه غير ما في قوله كونهم هذا أمية ^{التي}
 منه اليك ^{في} بل التوابع للبعث ما قبله في الجراحة ^{في} التوابع
 لآية من الكلمات التي ذكرها في المصراع الأول سبيل التبع لغير
 وجهه البعث والتوكيد وعطف الياء وعطف النسق والبدل
 بعدهما الزجاء وفيه أربعة وأربعون البيان وعطف
 النسق مستعمل لعطف ^{من} البعث وهو انصب المستعمل
 بالبيان لأنه لا يتبعه ^{شئ} التابع حتى يكمل التوابع ^{الغنة}
 انتهى الملزول فيخرج به بقية التوابع فانه لا يكون عطفه
 فيقول ^{والا} لا يكون ^{المستعمل} في التوكيد بل هو الصم ^{البيان} وما
 عليه من يد وفي البيان والبدل جاء زعم ابو صيدان ^{عطف} في النسق
 جاء ما يد ^{في} غير غيرهما توابع جامعة وكذلك سائر امثلة اول
 بقى الا التوكيد المطلق فانه قليل ومستند ^{البيان} هو ما يد في التوابع
 الماضية لا الدخلة ^{الحوال} في وقت والثاني تأكيد لفظ الملهما
 يقول المبدأين للفظ استوعبه فان حكمت قد يكون التوابع ^{البيان}
 لم يمت مثال ذلك في المبدأين ^{البيان} لا في ^{البيان} كذا ^{البيان}

الحمد لله

وہابیہ کا نام ابھی تک قائم رہا ہے

وتمت بقوله تعالى والذين آمنوا واتبعتهم اهليهم
مما ملأ الله قلوبهم من نعمه فماذا ينفون
منها الا ان يقولوا هاتوا بهن بالبينات
فان لم تأتوا بالبينات فاعلموا ان الله قد
علم ما كنتم تكتمون

والله اعلم بالصواب

وإرادة حادثة
الجمعي بالرفع على الألف
وقرء ما صدر بالتسكين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

子

الحكمة من التبرع المستور وقوله للفقير الكرم ما قوله لا اجمع
لثمة منها بعدت علموا شي وعلموا او ليس بتاكيد الاقول
قوله تعالى كذا اذا كنت الارض كلها معا وراك والمالك لها
مما قبلت لكثير من التبرع من كرمه ما في التفسير ان معنى
بعيد كرم وان الله كرم عليه ما حق صلاته ما يشرب او ان
مقاصدا انه يقول المالكه كل ثماره فيصطفي مقاصدا
سعيد من ذلك والارض وما هذا فليس فيها تأكيد الا ان
بل المار به التبرع كما تقول قوله تعالى يا ابا ايها وكثير
من تأكيد الحكيم قول الحق انه اكبر الله اكبر من كل خلق
من الثاني لم يزل في تأكيد الا ان بل لا حقا وتكثيره ان قوله
قوله قد قامت السلو قد قامت السلو قد قامت السلو قد قامت
في به تأكيد انما هو في الوجود وهو المسمى الذي
بها موقر التبرع على اصله من المودع وعلى التبرع من التبرع
بما له ويظهر وكما له ان جمع وقوله في قوله في قوله
بمعنى ويظهر ان التبرع والجمع ويظهر ان التبرع من التبرع

منه و انما نعلم انه من الله
و انما نعلم انه من الله
و انما نعلم انه من الله
و انما نعلم انه من الله

۱۰۰۰

المجلد الثاني

والله اعلم بنفسها وعقيدتها والحدود التي تقسمها والحدود التي

المجلد الثاني

ولا يجوز من غير هذه الشروط

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وَمَا أَصَابَكُمْ مِنَ الْحَمَلِ فَاسْمِعُوا نَادِيَ الْوَيْلِ
وَمَا أَصَابَكُمْ مِنَ الْحَمَلِ فَاسْمِعُوا نَادِيَ الْوَيْلِ

الحمد لله الذي جعلنا من هذه
الجزيرة من بلادنا

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه
وآياته العظيمة
والعجائب العظيمة
والعجائب العظيمة
والعجائب العظيمة

الحمد لله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

في جواب الشرط فلو كان كونه وطناً لا يوجب وجوداً
 بل هو كذا انما هو حقيقة لهم بالذوق والوجدان
 ذلك وبقولنا انما هو لهم فذلك هو المعاني
 المعنى كقولنا انما هو خلق فسرنا والذى قد
 والذى يخرج المولى فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 اذا قيل بان يدبرهم فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 في ترتيبها فبذلك انما هو الترتيب في افعالهم
 لوسوهم والترتيب والترتيب في افعالهم
 كم نصورنا كم نصورنا فبذلك انما هو الترتيب
 ثم صورنا اياكم فبذلك انما هو الترتيب
 معنى الفاعل من الشيء ومعنى المفعول
 شيئاً فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 ويجب ان يكون اعم من المعطوف
 فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 الذي هو في كل وقت من ذلك

عقله

في جواب الشرط فلو كان كونه وطناً لا يوجب وجوداً
 بل هو كذا انما هو حقيقة لهم بالذوق والوجدان
 ذلك وبقولنا انما هو لهم فذلك هو المعاني
 المعنى كقولنا انما هو خلق فسرنا والذى قد
 والذى يخرج المولى فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 اذا قيل بان يدبرهم فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 في ترتيبها فبذلك انما هو الترتيب في افعالهم
 لوسوهم والترتيب والترتيب في افعالهم
 كم نصورنا كم نصورنا فبذلك انما هو الترتيب
 ثم صورنا اياكم فبذلك انما هو الترتيب
 معنى الفاعل من الشيء ومعنى المفعول
 شيئاً فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 ويجب ان يكون اعم من المعطوف
 فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 الذي هو في كل وقت من ذلك

انما هو كذا انما هو كذا
 فبذلك انما هو كذا

في جواب الشرط فلو كان كونه وطناً لا يوجب وجوداً
 بل هو كذا انما هو حقيقة لهم بالذوق والوجدان
 ذلك وبقولنا انما هو لهم فذلك هو المعاني
 المعنى كقولنا انما هو خلق فسرنا والذى قد
 والذى يخرج المولى فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 اذا قيل بان يدبرهم فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 في ترتيبها فبذلك انما هو الترتيب في افعالهم
 لوسوهم والترتيب والترتيب في افعالهم
 كم نصورنا كم نصورنا فبذلك انما هو الترتيب
 ثم صورنا اياكم فبذلك انما هو الترتيب
 معنى الفاعل من الشيء ومعنى المفعول
 شيئاً فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 ويجب ان يكون اعم من المعطوف
 فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 الذي هو في كل وقت من ذلك

عقله

في جواب الشرط فلو كان كونه وطناً لا يوجب وجوداً
 بل هو كذا انما هو حقيقة لهم بالذوق والوجدان
 ذلك وبقولنا انما هو لهم فذلك هو المعاني
 المعنى كقولنا انما هو خلق فسرنا والذى قد
 والذى يخرج المولى فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 اذا قيل بان يدبرهم فبذلك انما هو **وتم الترتيب**
 في ترتيبها فبذلك انما هو الترتيب في افعالهم
 لوسوهم والترتيب والترتيب في افعالهم
 كم نصورنا كم نصورنا فبذلك انما هو الترتيب
 ثم صورنا اياكم فبذلك انما هو الترتيب
 معنى الفاعل من الشيء ومعنى المفعول
 شيئاً فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 ويجب ان يكون اعم من المعطوف
 فبذلك انما هو الترتيب وهو اعم
 الذي هو في كل وقت من ذلك

2

48

المسحوق
فقد روي عن
وذلك

الفرد

✓✓

یعنی اهل بزرگستان را می خیزد چه قدر بزرگوار و در حدیث آمده که بسیار بسیار

۱۵۹

۱
 حیدر علی خان
 دلاور خان
 علی خان
 بیچارہ خان

الحمد لله

[illegible]

五

بالطريق

[illegible]

شماره

سید لعل علی خان

1212

[illegible]

معنی هر که با حق
از نعمات حق تو
باز منزه است
از هر کمالات
و از هر کمالات

[illegible][illegible]

کتابخانه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يا فتية اقبلوا في تلك بيتي على الزينات والديمر المتكر
 انظر الى ذلك البيت اقبل قد لا يكون حبل من اقبل
 فاجبي و ذلك قد لا يكون من السبل في العاليات والديمر
 قالوا يا ابا عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 بعد ان سلم كفن ارضا نعلها كفنك في ارضها فاما
 بخواند الخلد الذي لا تملكه الا في ارضها فاما
 بيت ان اركب العاصي ذلك بعد يكره انك تملك
 القوت من ميناك وتغفو من سيناك فاما وتغير الاكل
 يجب لاهل بيتك من قرب اذا كانت بيتك في الخلاء
 قالوا يا ابا عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 يا فتية بن كل عبدك يا فتية بن كل عبدك يا فتية بن كل عبدك
 انظر يا فتية بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 يا فتية بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 على القوت من ميناك وتغفو من سيناك فاما وتغير الاكل
 وقالوا يا فتية بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله

22

مقام شدند امر گردید جمیع اخوان و جن را که با او بود و کشتی بردند که
دو دعبیل از بند در هر کف از او در میان و از اخوانی که در کشتی بکشتی
او را از او دور کردند و در آن حضرت انعام و نفاذت نمودند اما آنست که
هر که در بند و میاد و در روز از آن ماه و بیست و نه از برای بیست و نه
تواریخها نوشتند و از آنرا بیست و نه روز بگذرد و اوسط این ماه
دو دعبیل از بند خطمها را و از اقبول فرستادند و در آنستند و بعد
رفتند که دو دعبیل غلیظه اند از قبائل عرب و هر که بگذرد از
افراشته اند و در بند و حق است او را از آن شاهان نوشت
گذاشتند و بفرستادند شفاعت او را در خطی بدو رسانیدند و در
دو عشر بفرستادند و از هر مغرب و غروب و از اخوان و جمیع اهل
دانشان با او و چون بدو و بیست و نه نوشتند با آنستند و شیخ
طوسی و دیگران از اهل علم و انصاف و تقاضا کرده اند که
گفتند در آن خود و از جادو اهل آئین بدو و بیست و نه حضرت
پناه و حضرت خیر و اهل اهلان خواندند اهل بی بی فرمودند
هر روزی بخون نازند و نوشند و در آن ماه بیست و نه نوشتند

میزاق و در آن روز و نیز در میان آن افشا بود ام و او اد کشت چون کشت
 انقباض بر زمین کشت و از آن خبرین می رسید چو شد و غای
 شمع بیکدم و از علایق و بیکان و از آن روزین است
 و غای بودم و از ایشان قشیر می کردند و طلا را استغاث
 می کردند تا خبرین می رسید که او را در کشت و کاش می کردند
 که او را با میزان تم او و در غایت زنده کشت و در
 برون حبس و نظیر و اندوه من بفریشت تا آنکه از غم
 کذا ختم و پریشم و از ملاقات او نا امید گردیدم تا آنکه
 شنیدم که حضرت صادق علیه السلام را عرض شد است میباش
 انحضرت تمام چون احوالی گرفته و دعا کردم و خواستم برگردم
 حضرت فرمود که از او چیزی خبر ادری من می فرمود تا آنکه
 و او بودم چون نام او را شنیدم گریستم و گفتم خدای
 شرم و او در کجاست او در غایت و خبرین است و از ملاقات او
 قطع امید کردم و از آن افشا من بیکم که او را دعا کنید او
 برادر دقایق است حضرت فرمود که چرا تا غافل از دعای

بسم

استغاث و دعا را حاجت و تنجیح و آن دعا فاش کده دعای
 اسحاق بن علی که شود و پیش و بعد از آن استغاث بیکست
 خوانده او را و ایشان در سپید شد و او را با حاجت آن دعا
 که از جبریل علیه السلام خوانده بیکدم و خوانند از آن دعا و پیش
 بنی هشت ام و او اد کشت ای غافل تا هر چه رواست
 که با آن حضرت خبر و دعا و او را دعا و بحکم بنی ماه و حسب
 ندید شد است و آن دعا ای است مبارک و حرم آن غلبه
 و دعاها در آن سجابت هر چه این شاه دعا بدین و
 چنان بودم و با فرمودم آن را که ایام ایستند و در دعا و پس
 حضرت کشت آن دعا را شنیدم و فرمود که ای دعا را
 حفظ کن و بعد که شنیدم بکن که بیشتر کبد شکلی است که
 از برای اسرا طلی و ناشره علی بن دعا را ایضا ندیده است
 که این دعا بسیار شریف است و شغل است بر اسم اعظم
 خدا که هر که بخواند ایضا بر او ده پیش و اگر دعا ای
 و بنی هر چه شود و دعا ها حاصل باشد بنان و دعا

مجموعہ

خبر دهد و شما را بشناسد و فرزند خود را خطای کند و بگوید
بسیکری را بداند از امام الله صلی الله علیه و آله گفت که از آن بزرگوار
شنیدم و بعد از آن گفت با خود و زمان که سوار شد و از
خرای و بیخیزانید و او بدین آمد و گفت ای مادر من و
خرای و در دهان بسیار شک و بیخیزند و دیگر بودند و
لا اله الا الله می شدند چون گفتند شد و از
دیدم که بلند می افتاد و بیخیز شد و نور دیدم که بر
چهره فرزند خود نقشه جوی بود و فرمودن چند
نمودند که هر جای ایشان با صانع بود و جای ایشان
و در بین و تسبیح و از پیغمبر و دیگر و در پی یکی از ایشان
که از خود خوش و خوش و زینها می بسیار با کبر و
رو داشت و کان کردم که حضرت رسالت صلی الله علیه
و آله العالی است خطاب کرد باین که بشاوت باد و نور
ایمن زنده بود و حال که در حق خدای دعا می داد و نور
و در حق آن شایب کرد و چون پیدا شد و در میان خود

[illegible]

五

الكرام اذا كان على ذل في الشايعين الامم لك الحمد ولك
الهدى ولك الخير ولك الكفر ولك الفخر ولك الفخر ولك
العلم ولك الرقة ولك الهبة ولك الشايع ولك
افضل ولك الانسان ولك التبع ولك القدر ولك
الكفيل ولك الكبير ولك ما بين ذلك وما فوق ذلك
ما فوق العلوي والعلوي ولك ما تحت الارض ولك ما فوق
الارض ولك ما في الارض ولك ما في الارض ولك ما في
والهجرة والكفر والهدى والهدى والهدى والهدى
وسيت والفخر على ايدى والاعمال على ايدى
عزمايك الفخر على ايدى والاعمال على ايدى
الهدى على ايدى والاعمال على ايدى
والهدى على ايدى والاعمال على ايدى
الهدى على ايدى والاعمال على ايدى
الهدى على ايدى والاعمال على ايدى
الهدى على ايدى والاعمال على ايدى

303

[illegible]

174

[illegible]

يا حي لا اله الا انت بديع السموات والارض يا جامع السدي
 سئل على محمد وال محمد وارحم محمد وال محمد وما رزك على محمد
 وال محمد كما سئلت وما رزقت على ابيهم وال ابيهم انك
 جميل جليل وارحم ذلي وفاخر وقدرى ما فخر ابي وجدك
 وخصو عي بن بديك واعيا دعي ملكك وقدر عي ابيك اذ
 دعاء الخاضع الذليل الخاضع الخائف السني والنازل اليه
 المصير الخاضع القليل المأند السبي المريد منه الشفي
 منه الشك في ربه دعاء من اسكنه الله ربه
 احسنه وعظمته فحسبه دعاء من رزق من شفي به من يدين
 منك فيك شجرة المهر واسلك يا ملك ملكك وانك
 ما اشاء من امر يكون وانك على ما اشاء قد بر واستك
 عظمة هذا الشهر الحرام والبيت الحرام والبلد الحرام
 والكرن والمقام والمناظر العظام ويحيى نبيك محمد وال
 السلام يا من وهب لادم نبيا ولا يهيم انبياء وايحيى
 يا من زاد نوحا على نوح وباسمك كشت بعد البلاء

مربوطه لشمه ۱۹۵



